

# SPEL ROND EMOTIES: BINNENSTEBUITEN

LEEFTIJDSCATEGORIE: 5,5-10 JAAR

TIJDSDUUR: MAX. 2,5 UUR

## BENODIGDHEDEN:

- » Bal/mousse dobbelsteen
- » Blaadjes
- » Figuren van Binnenstebuiten
- » Kaartjes afkeer met emoties
- » Kaartjes angst (in bijlage)
- » Kaartjes om op te sturen (optioneel)
- » Muziek
- » Tekengerief
- » Zitzakken/kussens



*Van links naar rechts: plezier, woede, afgunst, verdriet, angst*

## INLEIDING:

Begin met te vragen of er specifieke Disney-films gekend zijn bij de groep. Daarna schets je het verhaal van de film 'Binnenstebuiten'. Riley is een meisje dat verhuist naar een andere stad en onder andere naar een andere school moet gaan. We volgen het verhaal van de emoties in haar hoofd. In haar hoofd zien we plezier, woede, afkeer, verdriet en angst. Karakters met hun eigen karakter en eigen kleur. De 5 figuren zijn verstopt over het ganse domein, de groep moet zo snel mogelijk alle figuren vinden en brengen naar een centrale plek. Deze figuren zullen we doorheen het spel verder gebruiken.

## SPELUITLEG:

Voor dit spel verdelen we de groep in 5 ongeveer gelijke groepen (je kunt de groep verdelen door ze een rij van groot naar klein te laten maken en dan groepjes aanwijst 1, 2, 3, 4, 5, 1, 2, 3... zo zijn de groepjes divers). Elke groep gaat werken rond een bepaald karakter voor ongeveer een 20 minuten, daarna schuiven ze door naar een volgend karakter. Elk karakter kan je zien als een postje dat bemand wordt door minimum 1 leiding. Elke leiding kan een plekje kiezen op het domein, je kan met grote prenten van de karakters aanduiden waar welk postje zich bevindt. Er zijn verschillende opdrachten per karakter, als de eerste volbracht is, kan begonnen worden aan de tweede en zo verder. Hou volgende volgorde aan: plezier, woede, afgunst, verdriet, angst.

## PLEZIER:

1. Teken jullie mooiste herinnering of iets waar je heel blij van wordt op een blad papier. Vertel er niets over terwijl je tekent. Na ongeveer 10 à 15 minuten is de tijd om en mag iedereen vertellen wat hij getekend heeft.
2. Als er tijd over is, kan je bespreken wat de zeehonden nog leuk vinden (bv dansen, zingen, knuffelen, lopen, babbelen...) en eventueel een leuk liedje op leggen om los op te gaan.

## WOEDE:

1. Vraag de zeehonden wat je kan doen als je boos bent, hoe je die boosheid op een goeie manier uit je kan krijgen. Je kan voorbeelden geven zoals eens luid roepen, op een kussen slaan, een blad papier scheuren, erover praten, een rondje lopen... Laat iedereen een voorbeeld geven en geef indien nodig zelf voorbeelden als ze niet direct iets vinden.
2. Laat de zeehonden iets inbeelden waarvan ze boos worden, geef indien nodig voorbeelden zoals iemand die je pijn doet, iemand die iets gemeens zegt, iets dat niet lukt... Ze mogen nog niet zeggen waaraan ze denken, het moet in hun hoofd blijven. Haal er een aantal zitzakken of kussens bij en vraag de zeehonden om hun boosheid uit zich te krijgen door te slaan op de zitzakken, eens te roepen, een blad te scheuren... Na 5 à 10 minuten brengen we iedereen tot rust en vragen we dat iedereen zegt waaraan ze dachten en waarom dat ze zo boos maken en of het heeft geholpen om even op een zitzak te slaan.
3. Bijkomend kun je iedereen hetgeen waarom ze boos zijn laten opschrijven op een blaadje en daarvan een vliegertje of een propje laten maken en zo ver mogelijk wegvliegen of -gooien.

## AFKEER:

1. Wat is afkeer? Afkeer is een grote hekel aan iets of iemand hebben. Iets dat je heel afstotend, vies of vervelend vindt. Bespreek met de groep waarvan de zeehonden, en misschien de leiding, afkeer heeft. Denk hierbij aan voor de hand liggende dingen zoals spruitjes, vis, broccoli... maar sta ook stil bij voorbeelden als liegen, pesten, anderen pijn doen, gemene dingen zeggen...
2. Verder proberen we andere emoties bij anderen te herkennen. We staan in een cirkel en 1 iemand heeft een bal of grote dobbelsteen. Deze persoon trekt een briefje uit een bakje of zakje vol met briefjes. Op deze briefjes staan allerlei emoties (plezier, angst, woede, afkeer, verdriet, jaloezie, eenzaam, uitgeput, gekwetst, zenuwachtig...). De persoon met de bal of dobbelsteen beeldt de emotie die op het kaartje staat uit en de anderen proberen te raden welke emotie hij/zij uitvoert. Als het geraden is, gooit hij/zij de dobbelsteen naar iemand anders in de cirkel en gaan we verder. Kaartjes kunnen er dubbel inzitten.

## VERDRIET:

1. Soms hebben we eens verdriet, als er iets gebeurt dat we niet leuk vinden, als iemand ons pijn heeft gedaan, als we alleen zijn, als we afscheid moeten nemen van iemand.... Zijn jullie onlangs verdrietig geweest voor iets?
2. Corona heeft ervoor gezorgd dat heel wat mensen eenzaam zijn en die mensen hebben misschien nog een beetje meer verdriet. Wij gaan kaartjes schrijven en tekeningen maken voor die mensen die vaak alleen zijn om ze zo een hart onder de riem te steken. Je mag alles schrijven en tekenen op de kaartjes.
3. Terwijl de kaartjes beschreven worden, kun je vragen stellen. Bijvoorbeeld: Worden jullie verdrietig als jullie zien dat mama of papa verdrietig is? Wat doe je als je ziet dat je beste vriend of vriendin verdrietig is? Wat doe je als je zelf verdrietig bent? Wat helpt er je er terug bovenop? ....

## ANGST:

1. Binnen een bepaald gebied, duidelijk (mondeling) afgebakend, liggen verschillende kaartjes. Op deze kaartjes staan mogelijks enge dingen (spinnen, zombies, spoken, clowns, slangen, kippen,

tandarts...), Het eerste deel van de opdracht bestaat erin om alle kaartjes te verzamelen. Als leiding geef je mee hoeveel kaartjes er gezocht moeten worden. Daarna moeten de zeehonden in groep deze enge dingen onderverdelen in 3 verschillende subgroepen. 1) Dit is helemaal niet eng, 2) dit is soms/een beetje eng en 3) dit is heel erg eng. Zijn er dingen waarvan jullie nog banger zijn?

2. Angst voor corona, groepsgesprek. Het is geen gemakkelijke periode, veel is veranderd. Wat merken jullie dat de laatste maanden veranderd is? Zijn jullie bang voor corona? Krijgen jullie schrik door wat er allemaal verandert? Waarom?

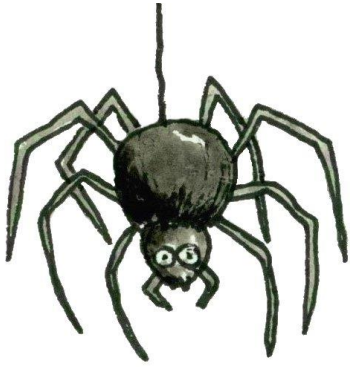
### **AFSLUITEN:**

Aan het laatste postje kan je eens bespreken hoe iedereen het beleefd heeft, hoe ze deze vorm van spel vinden...

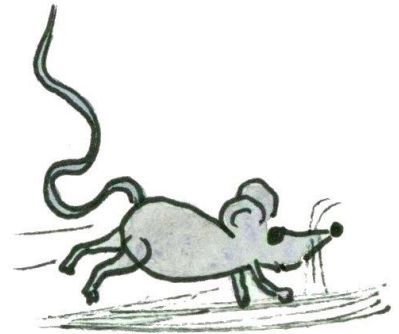
Nadat iedereen alle postjes heeft bezocht, kun je allemaal samen nog een groepsspel spelen of samen dansen op leuke liedjes.

- 1, 2, 3 piano met emoties. Als ze stilstaan moeten ze een specifieke emotie uitbeelden.
- Tekeningen laten maken van de verschillende emoties (bv op het silhouet van een Playmobil mannetje, een legomannetje, een gezicht...).
- Je kan van elk spel wel een variant maken met emoties.

**DIT SPEL WERD GEMAAKT DOOR YARA DEBRUYNE VAN FOS 11<sup>E</sup>-22<sup>E</sup> DE BOEKANIERERS.**



designed by freepik



@pixers

